



الأهالي الكرام

نلفت نظركم إلى أهميّة هذه الرسائل لما تتضمنه من معلومات عن الوحدات البحثية، مؤكّدين على ضرورة الاحتفاظ بها وتدوين اقتراحاتكم وتعليقاتكم حول موضوعاتها ومدى تفاعل أولادكم معها، لما في ذلك من أهميّة في تطوير عمليّة تعلّمهم.

المحور المتجاوز للموادّ الدراسية: أين نحن في الزمان والمكان



الملاحم
متسائلون
منفتحون

المواقف
التّعاطف
التّسامح

المهارات
مهارات البحث

الفكرة المركزيّة

- الانتقال من مكان الى آخر له أسبابه ويؤثر في الافراد والمجتمعات.

خطوط البحث

- أسباب انتقال الفرد أو المجموعة من الناس من مكان الى آخر.
- آثار الانتقال على الأفراد أو المجتمعات.
- مسؤوليّة المجتمعات المحليّة والعالميّة تجاه هذا الانتقال.

يمكنكم مساعدة أولادكم على أن يكونوا:



متسائلين: عندما تساعدونهم على إظهار الفضول فيطرحون أسئلةً، ويستمتعون كونهم يتعلّمون أشياءً جديدةً عن عالمهم.

منفتحين: عندما تشجعونهم على الإنفتاح على ثقافات ووجهات نظر الآخرين والتّعاطف مع ظروفهم.

Langue française - Résultats d'apprentissage

- utiliser très précisément un vocabulaire de plus en plus riche et des structures de phrases plus complexes.
- utiliser un registre, un ton, un niveau de voix et une intonation pour enrichir le sens.
- concevoir des textes visuels avec l'intention d'influencer les gens.
- comprendre que les auteurs utilisent des mots et des procédés littéraires pour évoquer des images mentales.
- identifier et décrire les éléments d'une histoire (intrigue, cadre, personnages, thèmes), et expliquer comment ils contribuent à son efficacité.
- écrire en utilisant une gamme de types de textes pour communiquer efficacement (par exemple, narration, instructions, texte d'opinion).

اللغة العربية - النواتج التعلّمية

- يفهم ويحلّل بشكل ناقد مجموعة من النصوص البصريّة، مظهرًا فهمًا من خلال التّواصل الشّفهي، المكتوب أو المرئي.
- يشارك بفاعليّة كمستمع ومتحدّث في النقاشات والحوارات والعروض الجماعيّة.
- يدرك أنّ الناس يتكلّمون ويعبرون انطلاقًا من ثقافتهم ووجهة نظرهم الشخصية.
- يقرأ نصوصًا متنوّعة بثقّة وبشكل مستقلّ مظهرًا فهمًا ووعيًا ثقافيًا. (وطني، طبيعة لبنان الساحرة) وقصص (حسون الغربة- لو كنت طائرًا- أنا لست نسراً)
- يحدّد النوع الأدبي وخصائصه، ويشرح ارتباط عناصر الأدب بالأشكال الأدبيّة المختلفة. (مقالة أدبيّة)
- يفهم أنّ الكتاب يستخدمون الكلمات والأدوات الأدبيّة لاستحضار الصور الذهنيّة.
- يطبّق القواعد الصرفيّة والنحويّة (المضارع المرفوع- المضارع المنصوب- المضارع المجزوم)
- يطبّق القواعد الإملائيّة (التاء في آخر الفعل- دخول الباء والفاء والكاف والواو على الأسماء المعرفة بأل-الهمزة الساكنة في وسط الكلمة)
- ينشئ نصًا متماسكًا انطلاقًا من تصميم واضح مع تطبيق المكتسب من تقنيّات التعبير (في كتابة مقالة أدبيّة)

Mathématiques- Résultats d'apprentissage

- analyser, décrire, classer et se représenter des figures à deux dimensions (y compris des cercles, des triangles et des quadrilatères) et des figures à trois dimensions en utilisant le vocabulaire géométrique
- Tracer une figure (sur papier uni, quadrillé ou pointé), à partir d'un programme de construction ou d'un dessin à main levée (avec des indications relatives aux propriétés et aux dimensions)
- utiliser le vocabulaire géométrique lorsqu'ils décrivent la forme et l'espace dans des situations mathématiques et d'autres situations
- créer un patron à deux dimensions et montrent comment il peut être converti en une figure à trois dimensions, et vice-versa.
- Avoir recours à des échelles (ratios) pour agrandir et réduire des formes.



Recherche à la maison activités proposées

Chers parents,

Voir la vidéo en consultant le lien suivant: <https://www.youtube.com/watch?v=ZPCENzFzSVU>. Ensuite, demandez à votre enfant de restituer à l'oral sa compréhension.

Le calendrier

Février – Mars						
D	L	M	MER	J	V	S
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16

Membres de l'équipe

Enseignantes du CM2:

- M^{me} Nancy KAROUT
- M^{me} Zeina ZAATARY
- M^{me} Amani FATAYERGI
- M^{me} Asmaa NAJEM

Nous contacter

00961 7 739898

00961 7 753939

Nous suivre

